

**2. План учебного процесса. Специальность 51.02.01. Народное художественное творчество**  
**(вид - Этнохудожественное творчество)**  
 2024-2025 уч.г.

Индекс	Элементы учебного процесса, в том числе учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Распределение по семестрам					Максим. учеб. нагрузка на студента	Самост. нагрузка на студента	Обязательные учебные занятия				Практика час		Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экза-мены	Курс. раб.	Зачёты	Дифф. зачёты	Итоговый семестровый контроль			Всего	Групповые	Инд. 1 чел.	В т.ч. промеж. аттеста	учебная	произ-ая по профилю	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
															1 с. 17 н.	2 с. 22 н.	3с. 16 н.	4 с. 22 н.	5 с. 16 н.	6 с. 16 н.	7 с. 16 н.	8 с. 15 н.	
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	14			15	16	17	18	19	20	21	22	
	<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО</b>								<b>1476</b>														
<b>ОУП</b>	<b>Обязательные предметные области, учебные предметы</b>						<b>1476</b>		<b>1476</b>	<b>1468</b>	<b>8</b>	<b>32</b>											
	<b>ПО "Русский язык и литература"</b>																						
ОУП.01	Русский язык	4				1,2,3	154		154	154		6			34	44	32	44					
ОУП.02	Литература	4				1,2,3	154		154	154		6			34	44	32	44					
	<b>ПО "Иностранные языки"</b>																						
ОУП.03	Иностранный язык (баз.)				3	1,2	110		110	110					34	44	32						
	<b>ПО "Математика и информатика"</b>									0													
ОУП.04	Математика (баз.)				4	1,2,3	154		154	154		6			34	44	32	44					
ОУП.05	Информатика (баз)				4	1,2,3	76		76	76							32	44					
	<b>ПО "Общественные науки"</b>																						
ОУП.06	История	4				1,2,3	153		153	153		6			34	68	32	19					
ОУП.07	Обществознание	4				1,2,3	154		154	154		6			34	44	32	44					
ОУП.08	География (баз.)				2	1	78		78	78					34	44							
	<b>ПО "Естественные науки"</b>																						
ОУП.09	Физика			4		1,2,	108		108	108					34	36	16	22					
ОУП.10	Химия (баз)			3		1,2	72		72	72					34	22	16						
ОУП.11	Биология (баз)			3		1,2	72		72	72					34	22	16						



	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													0	0	0	1,3	5	6	6	4
<b>ПМ. 00.</b>	<b>Профессиональные модули</b>					2820	716	2104	1558												
<b>ПМ. 01.</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>	8К				2280	578	1702	1156												
<b>МДК.01.01</b>	<b>Режиссерская подготовка</b>					653	163	490	392	98				34	44	80	64	96	112	128	153
01.01.01	Режиссура фольклорно-этнографического театра	2,4,6	6		1,3,5,7	269	67	202	146		18			17	22	32	21	32	32	32	14
	Режиссура фольклорно-этнографического театра (индив)									56				6	8	6	8	6	8	6	8
УП. 01	УП по режиссуре фольклорно-этнографического театра											221		17	22	16	22	32	16	32	64
01.01.02	Основы сценарной композиции				3-7	177	44	133	91							32	21	32	32	16	
	Основы сценарной композиции (индив)									42						8	8	10	10	6	
УП.01	Учебная практика (рассредоточ)			2		72		72				72			36		36				
01.01.03	Изготовление и использование кукол в фольклорных представлениях			8		60	15	45	45												45
01.01.04	Техника сцены и сценография				5,6,7	64	16	48	48										32	16	
01.01.05	Световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей				7,8	83	21	62	62											32	30
ПОП. 00.	Производственная практика (преддипломная)				8								72								72
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													2	2	5	2,9	6	7	8	10,2
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>			8	1-7	1107	284	823	530	40	0			68	138	96	127	112	128	64	80
01.02.01	Исполнительское мастерство	2,6			1,3,4,5	158	44	114						17	28	16	21	16	16		
	УП по исполнительскому мастерству для актерск. мас-ва											70				16	22	16	16		

01.02.02	Народное поэтическое слово	4			1,2,3	155	39	116	76					17	22	16	21				
	Народное поэтическое слово (индив)									40				10	14	6	10				
УП.02.	УП по народному поэтическому слову										60			22	16	22					
01.02.03	Фольклорный ансамбль	4,6		2	3,5,7	274	71	203	203					44	32	42	32	32	16	5	
УП.03	УП по фольклорному ансамблю										100				22	16	16	16	16	30	
01.02.04	Постановка голоса			8	1-7	186	47	139	139					17	22	16	21	16	16	16	15
01.02.05	Фольклорный музыкальный инструмент			5	4	42	10	32	32									32			
01.02.06	Основы народной хореографии	6			1-5,7	228	57	171	171					17	22	16	22	16	32	16	30
01.02.07	Основы пластики и сценического движения				7	64	16	48	48										32	16	
<b>ПП.01</b>	<b>Производственная практика по профилю специальности (исполнительская)</b>			<b>6,8</b>								<b>108</b>								72	36
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													<b>4</b>	<b>6,27</b>	<b>6</b>	<b>5,8</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>5,333</b>
<b>МДК.01.03.</b>	<b>Теоретическая подготовка</b>	<b>5</b>			<b>3-5</b>	<b>158</b>	<b>40</b>	<b>118</b>	<b>118</b>							<b>32</b>	<b>22</b>	<b>64</b>			
01.03.01	Народное музыкальное творчество				3	115	29	86	86						32	22	32				
01.03.02	История народного костюма		5			43	11	32	32									32			
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>МДК.01.04.</b>	<b>Музыкальная подготовка</b>	<b>7</b>			<b>1-6</b>	<b>362</b>	<b>91</b>	<b>271</b>	<b>116</b>					<b>51</b>	<b>66</b>	<b>32</b>	<b>43</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
01.04.01	Музыкальная грамота			2,4	1,3	103	26	77	77					17	22	16	22				
01.04.02	Фортепиано	5			1,2,3,4	123	31	92	92					17	22	16	21	16			
01.04.03	Основы дирижирования	7			5,6	84	21	63	63									16	16	16	15
01.04.04	Сольфеджио			2	1	52	13	39	39					17	22						
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>ПМ. 02.</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8К</b>				<b>387</b>	<b>95</b>	<b>292</b>	<b>292</b>												
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	<b>7</b>				<b>134</b>	<b>32</b>	<b>102</b>	<b>102</b>							<b>42</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	

02.01.01.	Основы психологии	4				57	15	42	42							42				
02.01.02.	Возрастная психология					42	10	32	32										32	
02.01.04.	Этика и психология профессиональной деятельности			8	7	35	7	28	28											28
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												0	0	0	2	0	0	2	2
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>	<b>8</b>				<b>253</b>	<b>63</b>	<b>190</b>	<b>190</b>								<b>48</b>	<b>64</b>	<b>48</b>	<b>30</b>
02.02.01.	Методика преподавания творческих дисциплин		8		5,6,7	168	42	126	126								32	32	32	30
02.02.02.	Методика работы с любительским творческим коллективом				7	5,6	85	21	64	64							16	32	16	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												0	0	0	0	3	4	3	2
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)-педагогическая				6							144							144	
<b>ПМ. 03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>7</b>				<b>152</b>	<b>42</b>	<b>110</b>	<b>110</b>											
<b>МДК.03.01.</b>	<b>Основы управленческой деятельности</b>	<b>7</b>				<b>152</b>	<b>42</b>	<b>110</b>	<b>110</b>								<b>32</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>102</b>
03.01.02.	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы					43	11	32	32											32
03.01.05.	Информационные технологии в профессиональной деятельности				6	27	11	16	16										16	
03.01.04.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности				5	43	11	32	32								32			
03.01.06.	Основы предпринимательской деятельности			8		40	10	30	30											30
ПП.03	Производственная практика (организационно-управленческая)				8	0						72								72
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>	<b>2</b>			<b>2</b>								<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Общая недельная нагрузка</b>												<b>35</b>	<b>36</b>	<b>35</b>	<b>32</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>33</b>	<b>31</b>

